



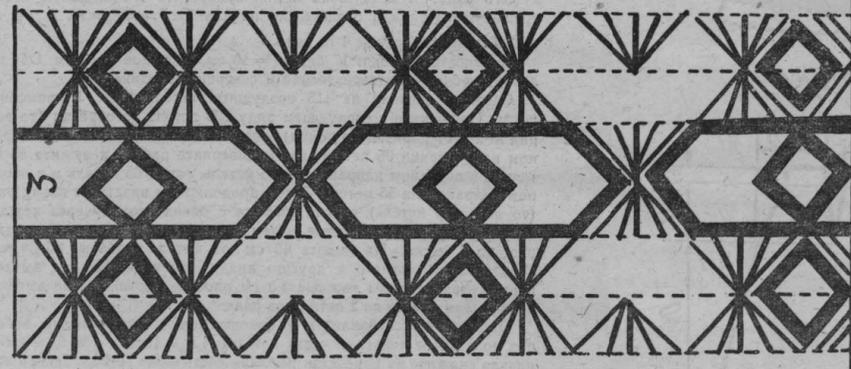
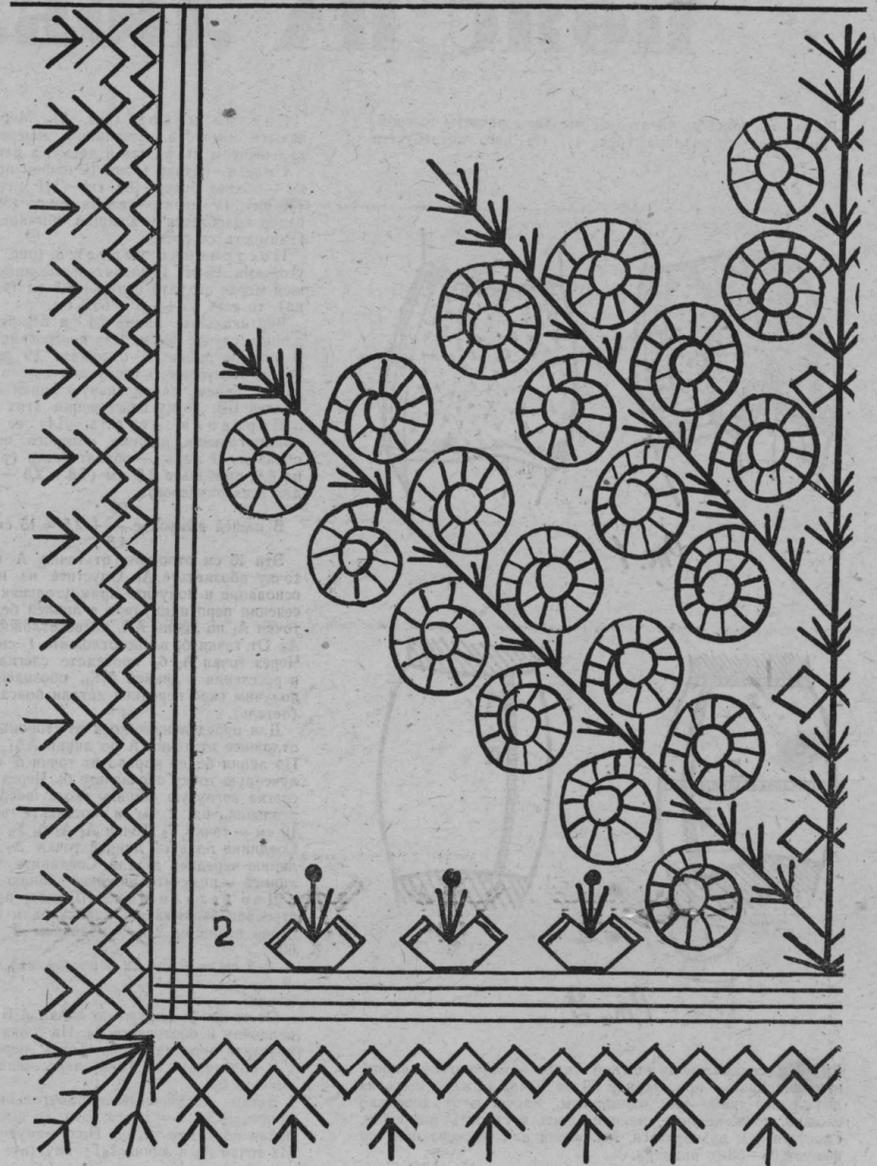
## ВЫШИТАЯ ЮБКА

Летом удобна и красива яркая юбка в народном стиле из плотной хлопчатобумажной или льняной ткани. Юбка прямая, широкая, с большими карманами, собрана сверху на резинку. Низ юбки и карманы вышиты гладью, швом «вперед иголка» и «веревочка», шерстью или мулине в 6 ниток.

Мы предлагаем три разных узора вышивки.

Первый узор — для юбки из яркой синей ткани. Серединка голубых цветков лимонная, с оранжевым ободком; маленькие горошинки на тычинках темно-синие. Стебли и листочки голубые и темно-синие, бантик голубой, четыре «бутона» в середине желтые.

Во втором рисунке — марийский народный орнамент, вышитый на яркой красной ткани. Вышитые «веревочкой» цветы лимонного цвета, в середине — оранжевые штрихи. Стебли черные с оранжевыми штрихами. Внизу три полосы вышиты гладью: черная, лимонная, оранжевая. В тех же тонах — кайма вокруг карманов и по подолу.



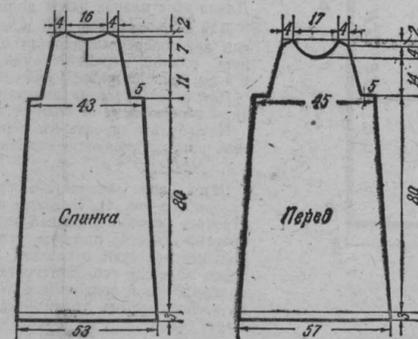
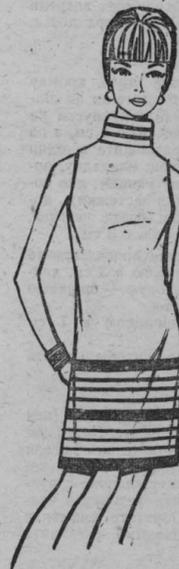
На третьем рисунке — белая вышивка по красному фону. Ромбики темно-бордовые.

Е. ПЕТРОВА, художник

## ПЛАТЬЕ С ВОРОТНИКОМ СТОЙКОЙ

(Размер 44—46)

Это платье очень модно: слегка расширено к низу, воротник высокий, двойной, отделан, как и низ платья, цветными полосками. Платье хорошо связать из белой или светло-серой пряжи (не обяза-



тельно шерсти), с красной или синей отделкой, но оно может быть и темным (черным, синим, коричневым, зеленым), а отделка — белая.

На эту модель потребуется 400 г пряжи основного тона и 100 г для отделки. Спицы № 2,5, крючок № 2. Две небольшие пуговицы.

Вязка — чулочная, плотность — 30 петель = 10 см.

Спинка. Наберите 158 петель шерсти основного тона, свяжите 11 рядов, затем сделайте линию сгиба (то есть провяжите 1 ряд лицевыми петлями по изнаночной стороне работы) и приступайте к выполнению отделки.

Нижняя полоса широкая — это 12 рядов, затем вяжите 6 рядов ниткой основного тона, 4 ряда — узкая полоса и т. д., чередуйте полосы, сверяясь с рисунком.

Выполнив отделку, продолжайте вязать ниткой основного тона, убавляя через каждые 5 см с обеих сторон по 1 петле. На 83-м сантиметре от низа закрепите для проймы с обеих сторон по 15 петель, а затем убавьте еще 12 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду. Убавления эти производите следующим образом: с правого края после двух крайних петель провяжите 1 закрепленную петлю, то есть переведите 1 петлю с левой спицы на правую без провязывания (нитка тянется сзади), провяжите следующую лицевую петлю и протяните ее через снятую. Вяжите до тех пор, пока на левой спице останутся 4 петли. Провяжите их лицевыми, причем 3-ю и 4-ю петли с левой спицы провяжите вместе, а оставшиеся две — отдельно.

На 94-м сантиметре от начала работы начинайте делать разрез для застежки: разделите ряд на две равные части и вяжите раздельно левую и правую половины спинки. На 101-м сантиметре от начала работы для скоса плеча закрепите со стороны проймы три раза по 3 петли и один раз 4 петли через ряд. Одновременно со стороны вы-

реза горловины закрепляйте через ряд четыре раза по 6 петель.

Перед. Наберите 171 петлю и вяжите, как спинку, так же располагая и отделочные полосы. Вяжите вверх, закрепляя с обеих сторон десять раз по 1 петле через каждые 5 см, затем семь раз по 1 петле через каждые 4 см.

На 83-м сантиметре от низа закрепите для проймы с обеих сторон один раз 16 петель, затем закрепите в каждом 4-м ряду семнадцать раз по 1 петле (таким же образом, что и при вязке спинки). На 97-м сантиметре для выреза горловины закрепите средние 19 петель и далее вяжите раздельно левую и правую половины переда, закрепляя со стороны горловины четыре раза по 2 петли и пять раз по 1 петле через ряд. На 101-м сантиметре от низа закрепите со стороны проймы для скоса плеч три раза по 3 петли и через ряд один раз 4 петли.

Воротник. Наберите 123 петли из пряжи основного тона, свяжите 8 рядов, затем 4 ряда из отделочной пряжи, 6 рядов — из основной, 4 — отделочной, затем продолжайте вязать из пряжи основного тона. Свяжав полосу в 16,5 сантиметра, закрепите все петли в одном ряду.

Сборка. Детали прогладьте с изнанки через влажную ткань, сшейте перед со спинкой так, чтобы полосы совпали, обвяжите проймы и разрез на спинке крючком одним рядом столбиков без накида. Теперь пришлите к горловине воротник, перегибайте его пополам и прикрепите с изнанки. На вырезе горловины спинки и воротнике пришлите две маленькие пуговицы и сделайте две воздушные петельки. Низ платья подшейте по линии сгиба.

Б. ВАЙНБЕРГ  
Художник Р. ПИМЕНОВА.

# ПОЯС НА ЛЮБУЮ ФИГУРУ

Выполняя просьбы читателей, мы даем расчеты выкройки пояса любого размера (рис. 1). На него потребуется

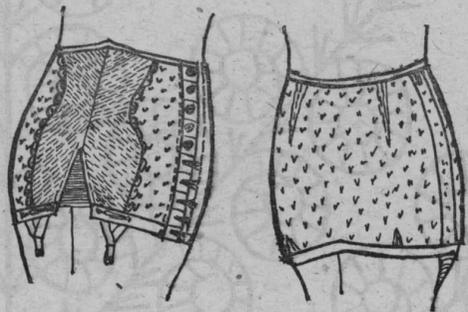


Рис. 1

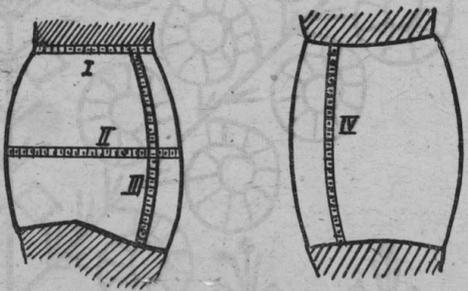


Рис. 2

1,5—2 м специальной плотной ткани — хлопчатобумажной или шелковой — при ширине 80 см. Пояс можно шить из двух слоев ткани или одинарным. Расчет этот довольно сложен, но женщины, умеющие шить и строить выкройки, смогут в нем разобраться. Мы взяли для примера пояс на фигуру 56—58-го размера.

Снятие мерок (рис. 2). Мерки обхватов записываются обычно в половинном измерении (не забудьте, в дальнейшем мы их так и даем), а длина — в полном.

I мерка — обхват талии (в нашем примере 48 см), II мерка — обхват бедер (60 см), III мерка — длина застежки (30 см), IV мерка — длина пояса (36 см). Высота линии бедер колеблется у женщин обычно от 18 до 19 см, в зависимости от роста.

Построение чертежа (рис. 3). Постройте прямоугольник АБВГ. Горизонтальные линии АВ и ГВ равны вашей мерке обхвата бедер + 5,5 см (это постоянная величина), то есть  $60 + 5,5 = 65,5$  см.

Вертикальные линии АГ и ВГ равны длине пояса, в данном случае 36 см. Для построения линии бедер от точки А вниз по линии АГ отложите 19 см — это высота линии бедер. Полученную точку обозначьте буквой б, проведите из нее линию, параллельную линии АВ, до пересечения с линией ВГ. Точку пересечения этих линий обозначьте б<sub>1</sub>.

Передняя деталь. Для ее построения возьмите прямоугольник, ширину которого определите следующим образом: II мерку — обхват бедер (у нас 60 см) разделите на 4,8, прибавьте 2,5 см (4,8 и 2,5 — постоянные величины для всех размеров).

$$\frac{60}{4,8} + 2,5 = 15 \text{ см.}$$

Эти 15 см отложите от точки А вправо и полученную точку обозначьте А<sub>1</sub>. Опустите из нее перпендикуляр на основание и получите прямоугольник АА<sub>1</sub>Г<sub>1</sub>Г. Точку пересечения перпендикуляра с линией бедер обозначьте б<sub>1</sub>. От точки А<sub>1</sub> по линии АА<sub>1</sub> влево отложите 2,5 см и обозначьте А<sub>2</sub>. От точки б<sub>1</sub> влево отложите 1 см и поставьте точку б<sub>2</sub>. Через точки А<sub>2</sub> б<sub>2</sub> проведите слегка вогнутую линию до пересечения с линией А<sub>1</sub>Г<sub>1</sub>, обозначьте з. Таким образом получим скос передней детали пояса со стороны застежки (петли).

Для определения скоса со стороны средней линии пояса отложите от точки А по линии АА<sub>1</sub> 2 см и обозначьте А<sub>3</sub>. По линии бедер вправо от точки б отложите 1,5 см. Полученную точку обозначьте б<sub>3</sub>. Через точки б<sub>3</sub> А<sub>3</sub> проведите слегка вогнутую линию, скоса вверх, за пределы прямоугольника на 2 см и поставьте точку А<sub>4</sub>, а вниз — на 10 см — точку Г<sub>2</sub>. Точки А<sub>4</sub> б<sub>3</sub> Г<sub>2</sub> образуют линию скоса. Соединив плавной линией точки А<sub>2</sub> А<sub>4</sub>, получите верхнюю линию передней детали. Соедините точки Г<sub>2</sub> з вогнутой линией — получите нижнюю линию передней детали «1».

Две детали бока. Ширину прямоугольника для построения боковых деталей находим так: II мерку — обхват бедер делим на 2 и прибавляем 2 см, в нашем примере  $\frac{60}{2} + 2 \text{ см} = 32 \text{ см}$  (2 — постоянная величина для всех размеров).

От точки А<sub>1</sub> вправо по линии А<sub>1</sub>Б отложите полученную величину и обозначьте А<sub>5</sub>. Из точки А<sub>5</sub> к линии Г<sub>1</sub>В вниз опустите перпендикуляр. Точку пересечения его с линией Г<sub>1</sub>В обозначьте Г<sub>3</sub>. Точку пересечения с линией бедер обозначьте б<sub>4</sub>.

Затем полученный прямоугольник А<sub>1</sub>А<sub>5</sub>Г<sub>3</sub>Г<sub>1</sub> разделите пополам. 32 : 2 = 16 см. Эти 16 см отложите от точки А<sub>5</sub> влево по линии А<sub>5</sub>А<sub>1</sub>. Полученную точку обозначьте А<sub>6</sub>. Из точки А<sub>6</sub> к линии Г<sub>1</sub>Г<sub>3</sub> опустите перпендикуляр. Точку

пересечения его с линией Г<sub>1</sub>Г<sub>3</sub> обозначьте Г<sub>4</sub>, с линией бедер — б<sub>5</sub>. После построения прямоугольников А<sub>1</sub>А<sub>5</sub>Г<sub>1</sub>Г<sub>1</sub> и А<sub>6</sub>А<sub>5</sub>Г<sub>3</sub>Г<sub>4</sub> можно приступить к построению деталей бока.

Для построения скоса переднего бочка от точки А<sub>1</sub> по линии А<sub>1</sub>А<sub>5</sub> отложите 2,5 см. Полученную точку обозначьте А<sub>7</sub>. От точки б<sub>1</sub> вправо по линии бедер отложите 1 см и обозначьте б<sub>7</sub>. Через точки А<sub>7</sub> б<sub>7</sub> к точке з проведите линию скоса переднего бочка. Затем от А<sub>6</sub> влево отложите 2 см и обозначьте Е. От Г<sub>4</sub> влево по линии Г<sub>1</sub>Г<sub>4</sub> отложите 2 см и обозначьте Г<sub>5</sub>. Точки Е б<sub>7</sub> Г<sub>5</sub> соедините плавной линией по лекалу, как показано на чертеже. Точки з и Г<sub>5</sub> соедините слегка вогнутой линией и получите нижнюю линию переднего бочка. Соединив А<sub>7</sub> Е плавной линией, как показано на чертеже, получим верхнюю линию переднего бочка — деталь «2». Теперь можно строить деталь заднего бочка «3».

От А<sub>6</sub> по линии А<sub>6</sub>Е<sub>5</sub> вправо отложите 2 см и обозначьте Е<sub>2</sub>. Затем от Г<sub>4</sub> вправо по линии Г<sub>1</sub>Г<sub>3</sub> отложите 2 см, обозначьте Г<sub>6</sub>. Затем Е<sub>2</sub>б<sub>1</sub>Г<sub>6</sub> соедините плавной линией по лекалу, как показано на чертеже. Теперь нам надо определить линию, соединяющую бочок с задней деталью пояса; линия эта у каждой фигуры своя. От точки А<sub>5</sub> влево и вправо отложите по равному отрезку и обозначьте Е<sub>4</sub> и Е<sub>3</sub>. Для того, чтобы определить длину этих отрезков, из величины АВ (в нашем примере это 65,5 см) вычтите вашу I мерку — обхват талии — и еще 12,5 см (величина, постоянная для всех размеров), то есть  $65,5 - 48 - 12,5 = 5$  см. Полученную величину (у нас 5 см) разделите пополам, и вы определите длину отрезков А<sub>5</sub>Е<sub>4</sub> и А<sub>5</sub>Е<sub>3</sub>. От Е<sub>4</sub> вниз под прямым углом к ЕБ отложите 1 см. Полученную точку обозначьте буквой О. Затем по линии бедер от точки б<sub>5</sub> влево отложите тоже 1 см и обозначьте О<sub>1</sub>. От точки Г<sub>3</sub> влево по линии Г<sub>1</sub>В отложите 1,5 см, полученную точку обозначьте О<sub>2</sub>. Точки О О<sub>1</sub> О<sub>2</sub> соедините плавной линией по лекалу, как показано на чертеже. Точки Е<sub>2</sub> О соедините вогнутой линией и получите верхнюю линию заднего бочка. Отрезок Г<sub>6</sub>О<sub>2</sub> — нижняя линия заднего бочка.

Задняя деталь «4». Для нее предназначен прямоугольник А<sub>5</sub>БВГ<sub>3</sub>. От точки Е<sub>5</sub> вниз под прямым углом к Е<sub>5</sub>Б отложите 1 см, полученную точку обозначьте О<sub>3</sub>. От точки б<sub>5</sub> вправо по линии бедер отложите 1 см, обозначьте О<sub>4</sub>. От точки Г<sub>3</sub> вправо по линии Г<sub>1</sub>В отложите 1,5 см, обозначьте О<sub>5</sub>. Затем точки О<sub>3</sub> О<sub>4</sub> О<sub>5</sub> соедините плавной линией по лекалу.

Чтобы получить среднюю линию задней детали, вначале отложите от точки Б вниз по линии БВ 2,5 см, обозначьте Б<sub>1</sub>, соедините О<sub>3</sub> Б<sub>1</sub> плавной линией — получите верхнюю линию задней детали. Ее нужно разделить пополам, обозначить полученную точку Б<sub>2</sub>. Из Б<sub>2</sub> к линии О<sub>3</sub>Б<sub>1</sub> поставьте перпендикуляр, отложите на нем 12 см. Полученную точку обозначьте Б<sub>3</sub>. От Б<sub>3</sub> в обе стороны по линии О<sub>3</sub>Б<sub>1</sub> отложите по 0,75 см, обозначьте точки буквами Б<sub>4</sub> Б<sub>5</sub> и соедините их с Б<sub>3</sub> — получите вытачку в верхней линии задней детали пояса.

Для построения нижней линии задней детали от точки В вверх по линии ВВ отложите 1,5 см. Полученную точку обозначьте В<sub>1</sub>. Точки О<sub>5</sub> В<sub>1</sub> соедините. Для построения вытачки в нижней линии задней детали линию О<sub>5</sub>В<sub>1</sub> поделите пополам, поставьте букву д. Из д к линии О<sub>5</sub>В<sub>1</sub> поставьте перпендикуляр, на котором отложите 5 см. Полученную точку обозначьте д<sub>1</sub>. От д вправо и влево по линии О<sub>5</sub>В<sub>1</sub> отложите по 0,5 см. Полученные точки обозначьте д<sub>2</sub> и д<sub>3</sub> и соедините их с д<sub>1</sub>.

Чертеж выкройки левой половины детали «1» и левого бока детали «2» вычерчивайте так же и в той же последовательности, уменьшая в ширину в линиях застежки на 2,5 см (постоянная величина для всех размеров), как показано на чертеже пунктирной линией.

Кроме основных деталей, у пояса есть и вспомогательные. Например, накладка на переднюю деталь придает красивый внешний вид поясу, создает необходимое вперед уплотнение. Величина накладки зависит от размера пояса. Скройте ее по выкройке передней детали.

Раскрой. Сложите ткань по долевой нити, кромку с кромкой. Наложите основные детали, обведите их по контуру карандашом (не химическим), сделайте припуски на швы: по вертикальным срезам всех деталей — по 1 см, а по горизонтальным — 0,5 см. Затем ткань разложите в один слой и выкраивайте вспомогательные детали: накладку, поперечную планку шириною в 8 см (под пуговицы), две поперечные шириною в 4 см (для обработки застежки), долевую шириною в 2,5 см (для обработки среза петель). Длина этих планок равна длине застежки плюс 3 см.

Для обработки верхней и нижней линии пояса скройте еще две поперечные планки: одну — шириною в 3 см, длиною, равной верхней линии пояса, вторую — шириною в 4 см, длиною, равной нижней линии пояса.

Для петель кроится долевая планка шириною в 7 см (длина ее зависит от количества петель).

Не забудьте скроить 4 поперечные планки, чтобы закрыть или швы, соединяющие основные детали.

Шить пояс начинайте с обработки застежки пояса (как указано на рис. 4). Излишки планок подрежьте. Затем застрочите вытачки у задней детали и соедините все детали срезами швов на лицевую сторону, сделайте в швах небольшие надсечки, отгладьте. Затем примерьте пояс с чулками: наденьте его, застегните, подрежьте резинку в чулководержатели и приколите ее к поясу. Обратите внимание на линию выреза талии — иногда необходимо увеличить вырез сзади.



Планка разрезается на петли

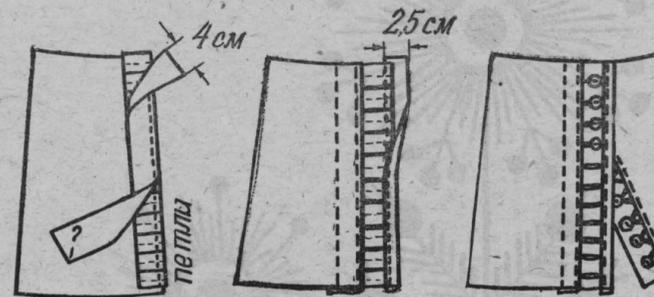


Рис. 4

Отделка. После примерки швейте резиновую вставку в средний шов перед (рис. 5) так, чтобы накладка закрывала срезы резины с лицевой стороны. Теперь под подогнутые края накладки подложите кружева и прострочите. Поперечные планки, закрывающие швы, прострочите сначала посередине, затем по подогнутым на 0,5 см краям. Верхнюю и нижнюю линии пояса обработайте поперечными бейками (рис. 6 и 7). Резинки подложите с изнанки пояса, а пришейте с лицевой стороны фигурной строчкой (рис. 7). С изнанки прикройте срезы резины бархатной ленточкой.

Г. САВИЦКАЯ

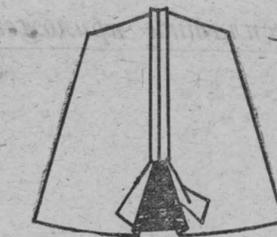


Рис. 5



Рис. 6

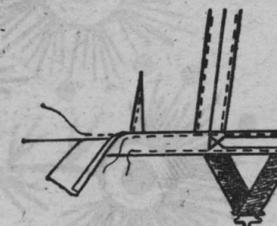


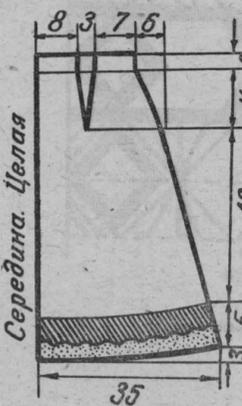
Рис. 7

## ЮБКА, ВЯЗАННАЯ КРЮЧКОМ

(Размер 44—46)



Юбка



Середина. Целая

Эта юбка связана толстым крючком из 800 г плотной разноцветной пряжи (например, 670 г черно-белой, 70 г красной, 60 г зеленой). Юбку можно связать из остатков разных шерстяных или бумажных ниток.

Образец. Свяжите цепочку. На ней:

1-й ряд: 1 столбик без накида, 1 воздушная петля, 1 петлю цепочки пропустите, 1 столбик без накида.

2-й ряд: 1 столбик без накида над столбиком без накида предыдущего ряда,\* 1 воздушная петля, пропустите 1 воздушную петлю предыдущего ряда, 1 столбик без накида. От \* повторите.

3-й ряд: повторите с 1-го ряда.

Плотность вязания: 17 петель = 10 см, 16 рядов = 10 см. Обе половины юбки вяжите отдельно и совершенно одинаково.

Свяжите цепочку из 115 воздушных петель плюс 1 кромочная петля. Провяжите в следующем ряду 105 петель по образцу (то есть ряд не будет довязан до конца), поверните работу и вяжите в обратном направлении 95 петель, затем поверните работу и вяжите 85 петель, а в обратном направлении 75 петель, затем 65 петель и в обратном направлении 55 петель. Затем продолжайте вязать по всему ряду (то есть 115 петель) вверх, убавляя с обеих сторон через каждые 2,5 см шесть раз по 1 петле, затем через каждые 2 см одиннадцать раз по 1 петле. На высоте 40 см от начала работы обозначьте 23-ю петлю (с одного и другого края) как среднюю для вытачек и вывязывайте через каждые 1,5 см плоские вертикальные вытачки, провязывая вместе по 2 петли два раза.

Одновременно убавляйте у боковых швов, недовязывая восемь раз по 1 петле (чередуя через каждые 1,5 и 1 см). На 51-м см от начала свяжите на пояс 3 см. Верхняя часть юбки готова. Теперь надо связать низ — цветные полосы. Поверните вязание и вяжите 6 рядов зеленой и 6 рядов красной шерстью, заканчивайте край зубчиками.

Так же свяжите вторую половину юбки и шейте их.

Свяжите из красной пряжи 4 ленточки из 4 петель чулочной вязкой на высоту 4,5 см, пришейте эти петельки к поясу. В петли протяните шнур, сплетенный из 4 нитей с узелками на конце. Длина его — около 2 м.

А. МАНТЕИФЕЛЬ